

BIOGRAFIA

DANIELE FALLERI

Regista e Autore toscano, si trasferisce a Roma nei primi anni '90. Studia e lavora con insegnanti e registi americani sviluppando una tecnica incisiva e diretta che si riflette sia sul suo lavoro di regista, che di scrittore.

Esordisce nella regia cinematografica nel 1996 con il cortometraggio "L'ARMADIO" presentato in Selezione Ufficiale alla 53° Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia.

L'anno successivo firma la sua prima regia teatrale con lo spettacolo "SULLE SPINE" (con U.Barberini) di cui è anche autore del testo... vincendo il 1° Premio al IV Concorso Letterario Nazionale Lidense e successivamente tradotto in quattro lingue.

Seguono regie di numerosi altri spettacoli teatrali, tra i quali spicca il successo della trasposizione teatrale del film "HARRY TI PRESENTO SALLY", (con M.Massironi e G.P.Ingrassia - campione d'incassi delle stagioni 2004/05 e 2005/06); il kolossal musicale "LA DIVINA COMMEDIA"; "L'OPERA" (co-regia con E.Marchetti, musiche composte da M.Frisina e creature fantastiche del Premio Oscar C.Rambaldi - 2007/08); lo spettacolo tragi-comico "ODDIO, MAMMA!" con Franca Valeri e U.Barberini (2009/10) e la commedia brillante "IL MARITO DI MIO FIGLIO" con A.Roncato e M.Scattini (2013/14).

In televisione, è Story Editor e Sceneggiatore "IL COMMISSARIO MANARA 2" su RAI 1; "CARABINIERI 2 - 3 - 4" su Canale5; Regista di seconde Unità di varie serie televisive "LE TRE ROSE DI EVA 4" - con A.Safroncik, R.Farnesi; "SOLO PER AMORE 1 e 2", con A.Liskova, R.Farnesi, K.Capparoni, M.Poggio, V.Cervi; "UN AMORE E UNA VENDETTA" con A.Preziosi e A.Valle; "AL DI LÀ DEL LAGO" con R.Farnesi, K.Capparoni).

Lavora attivamente anche come Acting-Coach (LE TRE ROSE DI EVA 2 e 3, AL DI LÀ DEL LAGO, QUESTA E' LA MIA TERRA 1 e 2, LA SACRA FAMIGLIA, CARABINIERI 1, 2, 3 e 4, ecc.) pregandosi di collaborazioni con attori storici del calibro di Nino Manfredi, Franca Valeri, Paolo Villaggio.

Nel 2015 è regista e sceneggiatore della webseries "SINGLE LADY THE REVENGE", con E.Russo, in concorso al Roma Web Fest 2015.

Nel 2016 va in scena a Londra "MY SON'S HUSBAND" (versione inglese de IL MARITO DI MIO FIGLIO) al THEATRO TECHNIS 26 Crowndale Rd. London NW1

Nel 2017 firma la regia di 2 videoclip musicali per l'etichetta discografica FENIX ENTERTAINMENT di Riccardo Di Pasquale: "PER FORTUNA" di Mirkoeilcane (videoclip premiato al Roma Videoclip 2017) e "ALICE" di Federica Morrone.

Autore di numerose sceneggiature e copioni teatrali, vede pubblicati dalla Casa Editrice "TITIVILLUS" (Collana LO SPIRITO DEL TEATRO) i seguenti copioni:

- IL MARITO DI MIO FIGLIO (2012 - con prefazione di Luigi De Filippo)
- RAPTUS (2007 - 1° Premio CONCORSO DRAMMATURGIA OGGI)
- SACRE FAMIGLIE (2007 - vincitore TORNEO APPLAUSI 2008, Menzione Speciale della Giuria PREMIO VALLECORSI e PREMIO CAPPELLINO)
- SULLE SPINE (1999 - con prefazione di Franca Valeri)